

Јелена Ђонових
ЈУ Градска библиотека и читаоница Херцег Нови
Херцег Нови, Црна Гора
jelena22ema@gmail.com

**Куда и како даље?
Перспективе идентитета „малих“ библиотека
(на примјеру библиотеке у Херцег Новом)**

Сажетак

Кроз историју цивилизације значај библиотека у друштву недвосмислено је велики. Међутим, у посљедње вријеме свједочимо библиотечкој идентитетској кризи, која је, истовремено и прилика за њихов развој – уз неопходну сарадњу са широм друштвеном заједницом, перманентно стварање и ново перципирање досадашњих могућности, у којима библиотеке учествују, унутар, али и ван својих зидина.

Локалне библиотеке данас у мањим срединама постају „срце“ заједнице те својим програмима дефинишу економски, друштвени и, прије свега, културни идентитет простора у коме дјелују. Њени ограничени ресурси парадоксално се претварају у неограничене шансе, представљајући стожер опстанка професије библиотекара који се питају: Куда и како даље?

Како би одговорила изазовима средине и потребама корисника свих узраста, Библиотека у Херцег Новом визију будућности пројектује програмима који су препознатљиви као дио специфичних услова, базирајући их најчешће на културној баштини и завичајности Боке Которске. Зато се овај рад методом студије случаја бави брендovima традиционалних фестивала, културних дешавања и посебних околности туристичког и поморског краја, који су уједно пут и улог за остваривање културног идентитета Библиотеке.

Имајући у виду важност личног контакта библиотекара са корисником и чињеницу да је персонални идентитет увијек интегрисан у развој сваке дјелатности, овај рад откриће и могуће перспективе идентитета „малих“ библиотека кроз примјере добре праксе на одјељењу за дјецу и младе у херцегновској Библиотеци, са већ изграђеним визуелним идентитетом на друштвеним мрежама и особним интегритетом.

Остварење крајњег циља јесте трансформација јавних библиотека под утицајем јавног мњења. Формирањем новог социјалног идентитета, доћи ће се до кључних промјена „личне карте“ Библиотеке, условљених установљеним разликама, непрестаним интеракцијама и нераскидивом везом између Библиотеке и њених корисника.

Кључне речи: културни и друштвени идентитет, библиотека, корисник, програми, могућности, Херцег Нови, Бока Которска